

PROGRAM
vedecko-umeleckého sympózia
VEDA A UMENIE BEZ BARIÉR
konaného v Košiciach v dňoch 6. – 8. marca 2019

6. marec 2019 (streda) Historická aula

Slovakistika v interdisciplinárnych súvislostiach

9.00 prezentácia

9.30 slávnostné otvorenie sympózia (prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., dekanica FF UPJŠ;
prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., prorektor UPJŠ)

10.00 prednáškové plénum (moderuje J. Sabol)

10.00 – 10.25 prof. PhDr. Slavomír Ondrejovič, DrSc.

Dá sa niečo vo zvukovej rovine spisovnej slovenčiny vykladať aj ináč, ako to robí Ján Sabol?

10.25 – 10.50 doc. PhDr. Miloslava Sokolová, CSc.

Konjugačný systém slovenčiny trochu inak

10.50 – 11.15 Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Košická moderna. Vlastné mená obrazov

prestávka

11.30 – 11.55 doc. PhDr. Jana Pekarovičová, CSc.

Slovakistika na zahraničných univerzitách v retro(per)spektíve

11.55 – 12.20 prof. PhDr. Daniela Slančová, CSc. – Mgr. Terézia Kovalik Slančová, PhD.

Komunikačná lexika v športovom komunikačnom registri trénerov volejbalu

12.20 – 12.45 prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Východiská, priebeh a perspektívy prípravy revidovaného študijného odboru filológia

diskusia

13.45 obed

15.00 rokovanie v sekciách

1. sekcia Historická aula (moderujú M. Sedláková, J. Sabol)

15.00 – 15.15 PhDr. Mária Šimková, PhD.

Pomenovania osôb ženského rodu a ich dynamika v súčasnej slovenčine

15.15 – 15.30 Mgr. Katarína Gajdošová, PhD.

Skratky v Slovenskom hovorenom korpuse

15.30 – 15.45 doc. PhDr. Ladislav Bartko, CSc.

Slovenské nárečia dnes

15.45 – 16.00 doc. PhDr. František Ruščák, CSc.

Znaky interdisciplinarity v biblických textoch

prestávka

16.15 – 16.30 Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Ženy v slovenskom jazyku (pragmatickolingvistický pohľad na generické maskulínium v slovenčine)

16.30 – 16.45 doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.

Stopy po osídľovaní Slovenska vo východoslovenských nárečiach

16.45 – 17.00 doc. Mgr. Renáta Gregová, PhD.

Teória komplexného zvuku a konsonantické skupiny v slovenčine

17.00 – 17.15 Mgr. Lena Ivančová, PhD.

Binárne opozície akusticko-auditívnych komunikátov

17.15 – 17.30 PhDr. Iveta Bónová, PhD. – PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

O vokalizácii predložky „k“ po 50 rokoch

diskusia

2. sekcia Veľká zasadačka UPJŠ (moderujú M. Milčák, J. Rusnák)

15.00 – 15.15 doc. PhDr. Juraj Rusnák, CSc.

Aktualizačný a extenzívny formát celebrity v elektronických médiách: poznámky o „emokracii“

15.15 – 15.30 doc. Marián Milčák, PhD.

K poetike vnemu (interpretácia Stachovej básne)

15.30 – 15.45 PhDr. Lukáš Šutor, PhD.

Význam umenia v historickej semióze kultúry

15.45 – 16.00 Mgr. Alena Oravcová

Podoby lyrického subjektu v básnickej tvorbe Evy Lukáčovej

prestávka

16.15 – 16.30 Mgr. Andrea Fedorková

K symetrii a asymerii označenia personálnych názvov v slovenskej próze

16.30 – 16.45 Mgr. Patrícia Havrila

Žena v tieni génia (Porovnanie tvorby Jany Juráňovej a Slavenky Drakulić)

16.45 – 17.00 Mgr. Gabriela Homol'ová

Ženy v histórii košického štúdia Slovenskej televízie

17.00 – 17.15 Mgr. Igor Michalčík

K ženským interpretkám v rozhlasových hrách

17.15 – 17.30 Mgr. Patrícia Papcunová

Ženská hrdinka v slovenskej ľudovej rozprávke

17.30 – 17.45 Mgr. Ivana Kovalíková

Funkcia prirovnania v prózach Moniky Kompaníkovej

diskusia

7. marec 2019 (štvrtok) Historická aula

Životné jubileum Dr. h. c. prof. PhDr. Jána Sabola, DrSc.

9.00 Pozdravy jubilantovi (prof. PhDr. Oľga Orosová, CSc., dekanka FF UPJŠ
doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD., vedúca KSSFaK)

10.00 prednáškové plénum (moderuje V. Patráš)

10. 00 – 10. 30 Dr. h. c. prof. PhDr. Ján Sabol, DrSc.

Semiotické väzby metafory a metonymie

10. 30 – 11. 00 prof. dr. hab. Irena Sawicka

Mechanizmy konwergencji językowej w warunkach multilingwizmu

11. 00 – 11. 30 prof. dr. sc. Damir Horga

Govor u suvremenim elektroničkim medijima

11. 30 – 12.00 prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.

Naturalizačný a antinaturalizačný prístup k spisovnej slovenčine

diskusia

14.00 *Literatúra cez objektív* – vernisáž (M i n e r v a)

16.00 slávnostná recepcia

8. marec 2019 (piatok) Historická aula

Ženy „v zrkadle“ literárnej vedy a médiológie (interdisciplinárne prieniky)

9. 00 prednáškové plénum (moderuje J. Gbúr)

9.00 – 9.25 prof. PhDr. Marta Součková, CSc.

K poetike ženských autoriek v slovenskej próze po roku 2000

9.25 – 9.50 prof. PhDr. Miloš Zelenka, DrSc.

Versologie mezi filologií a ideologií. K zapomenuté diskusi v Pražském lingvistickém kroužku

9.50 – 10.15 PhDr. Jana Kuzmíková, PhD.

Recepčná estetika a kontraintuitívnosť kognitívnej literárnej vedy v slovakistike

10.15 – 10.40 doc. PhDr. et PaedDr. Anna Zelenková, Ph.D.

Slovakistika „domáca“ a „cudzia“ v priesečníku filológie a areálu

prestávka

10.55 – 11.20 prof. PhDr. Anna Valcerová, CSc.

Interdisciplinarita vo vyučovaní svetovej literatúry

11.20 – 11.45 prof. PhDr. Marián Andričík, PhD.

K štyrom anglickým prekladom jednej slovenskej básne

11.45 – 12.10 doc. PaedDr. Patrik Šenkár, PhD.

Prítomnosť hrdiniek vo vývine slovenskej literatúry v Rumunsku (1853 – 1953)

12.10 – 12.35 Mgr. Dana Hučková, CSc.

Ludmila Podjavorinská ako autorka ľudovýchovnej prózy

12.35 – 13.00 PaedDr. Lívia Barnišinová

Žena v Kukučínovej novele Dve cesty

13.00 – 13.25 doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.

Časopis Živena v kultúrnej explózii Československej republiky v rokoch 1919 – 1938

diskusia

Záver sympózia

14.00 obed

Organizačný výbor sympózia:

PhDr. Iveta Bónová, PhD.

PhDr. Lucia Jasinská, PhD.

Príprava vernisáže: doc. PaedDr. Ivica Hajdučeková, PhD.,

v spolupráci so Školou úžitkového výtvarníctva v Košiciach: Mgr. Renátou Novotnou

Markovičovou a Mgr. Janou Valicovou

Podujatie je organizované v rámci projektu KEGA č. 008UPJŠ-4/2017 *Veda bez bariér (Interdisciplinárne inšpirácie súčasnej literárnej vedy a jazykovedy v edukačnej praxi na VŠ; vedúci projektu: prof. PhDr. J. Gbúr, CSc.)* na Katedre slovakistiky, slovanských filológií a komunikácie FF UPJŠ v spolupráci s košickou pobočkou Slovenskej jazykovednej spoločnosti pri JÚLŠ SAV.